

# orpheo

Konzertreihe/Concertreeks



## PROGRAMM(A) 2023

**Euriade-Podium** für junge Künstler/  
voor jonge kunstenaars

HuB. Theater Kerkrade (NL)

Aula minor, Rolduc, Kerkrade (NL)

Art Hotel Superior, Aachen (D)

euridade 

 PARKSTAD  
LIMBURG THEATERS

  
ROLDUC

# Liebe Freunde der Euriade-ORPHEO- Konzertreihe

Schon seit vielen Jahren erfreuen die jungen Künstler der ORPHEO-Konzerte uns mit ganz besonderen, vor allem einfühlsamen Interpretationen klassischer Musik.

Es ist ein echter Genuss, nicht nur die Musik zu hören, aber auch zu erleben, wie die jungen Menschen sich gleichsam mit der Komposition, dem Instrument, dem eventuellen Partner und auch mit dem Publikum ins Gespräch begeben bzw. dieses Gespräch auf eine sehr innige Art und Weise immer wieder verwirklichen.

ORPHEO-Konzerte sind in diesem Sinne ein unvergessliches, nachhaltiges Erlebnis ... Jedes ANDERS EINZIGARTIG ...

Sie werden es auch im Jahr 2023 sein. Voller Freude nehmen wir Musik und Mensch, denen wir begegnet sind, mit nach Hause ...

In diesem Sinne sei Ihnen, verehrte Gäste, liebe Freunde, erneut viel Freude gewünscht ...

Das EURIADÉ-Team,

Danuta, Ben, Berry, Joep, Martin, Nino und Werner

# Beste vrienden van de Euriade-ORPHEO- Concertreeks

Al vele jaren kunnen wij bij de ORPHEO-concerten van jonge kunstenaars genieten, dankzij hun bijzondere, vooral gevoelige interpretaties van klassieke muziek.

Het is een waar genot om niet alleen de muziek te beluisteren, maar ook te beleven hoe jonge mensen als het ware in gesprek gaan met de compositie, met het instrument, de eventuele partner en ook met het publiek en dit gesprek op een zeer intense manier telkens weer weten te realiseren.

ORPHEO-concerten zijn en worden zo een onvergetelijke, blijvende belevenis ... Ieder concert ANDERS UNIEK ...

Zo zal het ook in 2023 weer zijn. Vol vreugde nemen wij de muziek en mens, die we hebben ontmoet, mee naar huis ...

Wij wensen u, geachte gasten, beste vrienden, opnieuw veel plezier toe ...

Het EURIADE-team,

Danuta, Ben, Berry, Joep, Martin, Nino en Werner

## UNTERSTÜTZEN SIE DIE EURIADE

Helpen Sie uns, auch in diesem Jahr die EURIADE-Veranstaltungen – etwa die Verleihung der Martin Buber-Plakette, die Konzerte und vor allem das inzwischen weltweit bekannte Projekt „Jugend im Dialog“ – erneut durchführen zu können.

Sie haben die Wahl, behilflich zu sein, als

- Freund/Freundin der EURIADE mit einem Beitrag zwischen € 100,- und € 500,-
- Pate/Patin von JUGEND im DIALOG mit einem Beitrag von € 600,- für einen Jugendlichen. Natürlich können mehrere Jugendliche „adoptiert“ werden
- Partner/Partnerin der EURIADE mit einem Beitrag ab € 1000,- ...

Sekretariat Euriade e.V.

Danuta Nickchen

Tel: +49 (0)157 3760 9638

E-Mail: euriade@euriade.net

## STEUN DE EURIADE

Wilt u ons ook in dit jaar helpen de EURIADE-activiteiten te kunnen realiseren? Activiteiten zoals o.a. de uitreiking van de Martin Buber-Plaquette, de concerten en met name het intussen wereldwijd bekende project 'Jeugd in dialoog'.

Als u ons behulpzaam wilt zijn, hebt u de keuze uit:

- Vriend(in) van de EURIADE. U betaalt een bijdrage tussen €100 en €500 per jaar;
- Sponsor van 'Jeugd in dialoog'. Met een bijdrage van €600 per jaar 'adopteert' u een van de jeugdige deelnemers. U kunt uiteraard meerdere jongeren 'adopteren';
- Partner van de EURIADE wordt u met een bijdrage vanaf €1000 per jaar.

Secretariaat Stichting Euriade

Martin Bloemers

Tel. +31 (0) 45 5620 682

E-mail: euriade@euriade.net

Sonntag/zondag 22.01.2023, 16:00 Uhr/uur

# ELINE HENSELS & DANIEL KRAMER

Klavier/piano

Im ersten Konzert im Jahre 2023 spielt die junge Cellistin Eline Hensels. Sie gewann den „Prinses Christina Concours“ und den „Nationaal Cello Concours“. Auch Pianist Daniel Kramer war sehr erfolgreich. Beide Talente spielen inzwischen im In- und Ausland.

In dit eerste concert van 2023 maakt u kennis met de jonge celliste Eline Hensels. Zij won het Prinses Christina Concours en het Nationaal Cello Concours. Ook pianist Daniel Kramer wist vele prestigieuze prijzen in de wacht te spelen. Beide talenten genieten intussen grote bekendheid en zijn veelvuldig te horen op binnen- en buitenlandse podia.

*Ort/locatie:*

PLT Theater Kerkrade (NL)



**Johannes Brahms**  
Cello Sonate no. 2

**Henriëtte Bosmans**  
Nuit Calme

**Francis Poulenc**  
Cello Sonate op. 143

**Leoš Janáček**  
Pohádka



Sonntag/zondag 12.02.2023, 15:00 Uhr/uur

# VLADISLAV FEDOROV & NIKOLAY STUDENIKIN

Gitarre/gitaar

Beide kennen sich seit ihrer Studienzeit und absolvieren einen „Duo-Master-Kammermusik“ bei Prof. Hans-Werner Huppertz in Aachen.

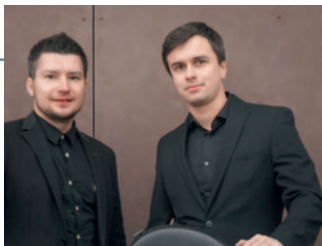
Vladislav Fedorov studierte in Moskau und Siena, besuchte zahlreiche Meisterkurse bei anerkannten Solisten und ist Preisträger vieler internationaler Wettbewerbe.

Nikolay Studenikin, geboren auf der Krim, studierte ebenfalls in Moskau und schloss zahlreiche Meisterkurse ab. Aktuell unterrichtet er an der Jugendmusikschule in Heinsberg.

Beiden kennen elkaar sinds hun studietijd en volgen een 'Duo-Master-Kamermuziek' bij prof. Hans-Werner Huppertz in Aken. Vladislav Fedorov studeerde in Moskou en Siena, bezocht talrijke masterclasses bij vermaarde solisten en is winnaar van vele internationale concoursen. Nikolay Studenikin, geboren op de Krim, studeerde eveneens in Moskou, bezocht talrijke masterclasses en speelde in verschillende ensembles door heel Europa. Op het ogenblik geeft hij les aan de jeugdmuziekschool in Heinsberg.

*Ort/locatie:*

Aula minor, Abdij Rolduc,  
Kerkrade (NL)



**J.S. Bach/G.H.Stölzel**

„Bist du bei mir“, BWV 508

**M. Castelnuovo-Tedesco**

Präludium und Fuge No. 3  
a-Moll und No. 16 e-Moll

**C. Franck**

Präludium, Fuge und  
Variation, op. 18 (transkr.  
M. Ophee)

**M. Castelnuovo-Tedesco**

Präludium und Fuga  
Elegiaca

**J.S. Bach**

„Ich ruf' zu Dir, Herr“,  
BWV 639

Pause/Pauze

**G. Rossini**

Ouverture aus der „Barbiere  
Di Siviglia“ (arr. M. Giuliani)

**J. Brahms**

Thema und Variationen,  
op. 18b (transkr. J. Williams)

**S. Assad**

Jobiniana n.1

**K. Vasiliev**

„Vision“ und „Dance of  
Skomorokhs“

**E. Gismonti**

„Água e vinho“

Unser langjähriger Euriade-  
Freund Gerd L'Etienne liest  
während des Konzerts  
Gedichte aus seiner  
Sammlung „Frieden“.

Gerd L'Etienne, die al lange  
tijd onze Euriade-vriend is,  
zal tijdens het concert  
gedichten voorlezen uit zijn  
bundel 'Frieden' (Vrede).



# Nino Pennino

Tentoonstelling/  
Ausstellung

17.03.2023

17 maart 2023 om 19.00 uur vernissage van de tentoonstelling en presentatie van het boek van Werner Janssen *'In de stilte van de tijd'* in het Art Hotel Superior, Am Branderhof 101, Aken.

Muziek: JaMaTi Ensemble, Kerkrade

Na de opening mogelijkheid om deel te nemen aan een diner in het restaurant Il Mercato van het hotel.

(Reservering à € 39,00 p.p. is noodzakelijk)

17. März 2023 um 19.00 Uhr Vernissage zur Ausstellung und Präsentation des Buches von Werner Janssen *„In der Stille der Zeit“* im Art Hotel Superior, Am Branderhof 101, Aachen.

Musik: JaMaTi Ensemble, Kerkrade

Nach der Eröffnung Möglichkeit, sich zu beteiligen an einem Diner im Restaurant Il Mercato des Hotels.

(Reservierung zu € 39,00 p.P. erforderlich)

Anmeldung/Aanmelding Vernissage: [euriaide@euriaide.net](mailto:euriaide@euriaide.net)

Reservering/Reservierung Diner: [reservation@art-hotel-superior.de](mailto:reservation@art-hotel-superior.de)

Art Hotel Superior, Am Branderhof 101, 52066 Aachen

Vernissage: entree gratis/Eintritt frei

Freitag/vrijdag 17.03.2023, 19:00 Uhr/uur

# JAMATI ENSEMBLE

Klavier und Gesang/piano en zang

Während der Vernissage zur Eröffnung der Ausstellung „In der Stille der Zeit“ sorgt das JaMaTi Ensemble – Jacqueline Florie, Marjolein van Gilst und Tim Weijers (Klavier) – für die musikalische Intermezzi.

„Singen ist für uns eine Begegnung. Bei den Liedern, die wir ausgewählt haben, spüren wir diese Verbindung: zum Beispiel in den Texten, in der gemeinsamen Umgebung, in der Interaktion mit dem Publikum. In den Liedern geht es um Glück, Bösessein, Wiedergutmachung, Träumen, Vertrauen und natürlich um das Größte: die LIEBE.“

Tijdens de vernissage van de opening van de tentoonstelling 'In de stilte van de tijd' zorgt het JaMaTi Ensemble – Jacqueline Florie, Marjolein van Gilst en Tim Weijers (piano) – voor de muzikale intermezzi. 'Zingen is een ontmoeting voor ons. In de liedjes die we hebben gekozen, voelen we die verbondenheid: bijvoorbeeld in de teksten, in de gezamenlijke setting, in de interactie met het publiek. De liedjes gaan over geluk, kwaad zijn, het goedmaken, dromen, vertrouwen en natuurlijk het mooiste: LIEFDE.'

*Ort/locatie:*

Art Hotel Superior, Aachen (DE)



Lieder zur „Stille der Zeit“/  
Lieder met betrekking  
tot de 'stilte van de tijd'.



Sonntag/zondag 16.04.2023, 16:00 Uhr/uur

# INSPIRYA QUARTETT

Geige, Bratsche, Violoncello, Klavier/  
viool, altviool, violoncello, piano



## Gewinner 20. Music Award Maastricht 2022

Das Quartett besteht aus vier jungen Musikern. Ihre Leidenschaft für Kammermusik brachte sie zusammen. Sie trafen sich im „Conservatorium“ der Stadt Maastricht, wo sie alle bei Anastasia Safonova studierten. Ihre gemeinsame Inspiration führte zu dem Namen Inspyria Quartett.

### Inspyria Quartett:

Pedro Cruz Vieira – Geige  
Marnix Verberne – Bratsche  
Isabel Olmo Lorenzo –  
Violoncello  
María del Mar Moreno Raya –  
Klavier

## Winnaars 20ste Music Award Maastricht 2022

Het Inspyria Quartet bestaat uit vier jonge musici met dezelfde passie voor kamermuziek. De leden van het Inspyria Quartet hebben elkaar ontmoet op het Conservatorium Maastricht, waar ze alle vier studeerden bij Anastasia Safonova. De naam Inspyria Quartet komt voort uit het gevoel van inspiratie dat ze ervaren door het samenspelen

### Inspyria Quartett

Pedro Cruz Vieira – viool  
Marnix Verberne – altviool  
Isabel Olmo Lorenzo – violoncello  
María del Mar Moreno Raya –  
piano

*Ort/locatie:*

PLT Theater Kerkrade (NL)



### Richard Strauss

Klavierquartett in c-Moll,  
Opus 13/Pianokwartet in  
c-klein, op. 13

### Joaquín Turina

Quartett in a-Moll,  
Opus 67/Pianokwartet in  
a-klein, op. 67

Sonntag/zondag 14.05.2023, 15:00 Uhr/uur

# DMITRY SIN

Klavier/piano

Geboren in Chabarowsk in Russland begann er im Alter von 6 Jahren mit dem Musikunterricht. Die berühmte Pianistin Prof. Shereshevskaya lud Dmitry zu ihrer Klasse an der École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot ein und erwarb 2018 dort das Konzertdiplom.

Dmitry Sin ist Preisträger vieler internationaler Klavierwettbewerbe, U.a. erster Preisträger des MozArte-Klavierwettbewerbs 2022. Er wird von der Kritik für seine „originellen und tiefgründigen Interpretationen“, seine „reiche Klangpalette“ und „außergewöhnliche musikalische Sensibilität“ gelobt.

Geboren in Chabarovsk in Rusland, begon hij op 6-jarige leeftijd met muzieklessen.

De beroemde pianiste prof. Shereshevskaya nodigde Dmitry uit om deel te nemen aan haar klas aan de École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot waar hij in 2018 zijn concertdiploma haalde. Dmitry Sin is laureaat van vele internationale pianowedstrijden, waaronder de eerste prijswinnaar van de MozArte Piano Competitie van 2022. Hij is door critici geprezen om zijn 'originele en diepgaande interpretaties', zijn 'rijke klankpalet' en 'uitzonderlijke muzikale gevoeligheid'.

*Ort/locatie:*

Aula minor, Abdij Rolduc,  
Kerkrade (NL)



## **Johannes Haydn**

Sonata No. 33 Hob. XVI/20 in C-Moll

## **Richard Schumann**

Faschingsschwank aus Wien  
Op. 26

## **Frederic Chopin**

Sonata No. 3 Op. 58

Sonntag/zondag 11.06.2023, 15:00 Uhr/uur

# TIZIANO ZANZARELLA

Akkordeon/Accordeon

Tiziano Zanzarella begint im Alter von sieben Jahren mit dem Akkordeonunterricht. Ein Jahr später studiert er schon am Konservatorium für Musik „Niccolò Piccinni“, wo er 2019 unter der Leitung von Maestro Francesco Palazzo mit der Höchstnote und einer besonderen Erwähnung abschließt. 2017 ist er einer der Finalisten des „Premio Nazionale delle Arti“ in Pescara, Italien. Im Alter von zehn Jahren beginnt er in Orchestern zu spielen. Im Jahr 2019 spielt er die Uraufführung des Stücks „Barium“, komponiert von Massimo de Lillo, mit dem Orchester des Konservatoriums von Bari.

Tiziano Zanzarella begint op zevenjarige leeftijd met accordeonlessen. Een jaar later studeert hij al aan het conservatorium 'Niccolò Piccinni', waar hij in 2019 afstudeert met de hoogste graad en een speciale vermelding onder leiding van Maestro Francesco Palazzo. In 2017 is hij een van de finalisten van de 'Premio Nazionale delle Arti' in Pescara, Italië. Op tienjarige leeftijd begint hij in orkesten te spelen. In 2019 speelt hij als eerste de uitvoering van het stuk 'Barium', gecomponeerd door Massimo de Lillo, met het Orkest van het Conservatorium van Bari.

*Ort/locatie:*

Aula minor, Abdij Rolduc,  
Kerkrade (NL)



## **Bernardo Pasquini**

Toccata per organo

## **J.S. Bach**

Toccata e fuga in re minore  
Contrapunctus I

Dalla partita II in do minore:  
Sinfonia

## **D. Scarlatti**

Sonata K87

Sonata K141

## **P. Deiro**

Quick silver

V Solotarev – Il monastero  
di Theraponto

## **G. Rossini**

Cavatina di Figaro (arr.

A. Dmitrev)

## **K. Olcak**

Berceuse

## **Anonimo**

Variazioni russe su tema  
ucraino

## **A. Volpi**

Fileuse

## **Henry Sauguet**

Choral Variée

## **V. Monti**

Czardas

## **A. Piazzolla**

S'il vous plait (S.V.P)

## **Chiquilin de Bachin**

Ave Maria (Tanti anni prima)

## **Palmer-Hughes**

Variazioni sul tema di  
Paganini

## WER, WO UND WIE/ WIE, WAAR EN HOE



### **Sekretariat Euriade e.V. (DE)**

Danuta Nickchen

Tel: +49 (0)157 3760 9638

E-Mail: euriade@euriade.net

### **Secretariaat Stichting Euriade (NL)**

Martin Bloemers

Tel: +31 (0) 45 562 06 82

E-mail: euriade@euriade.net

### **Anmeldungen/aanmeldingen**

Vorverkauf für die PLT Theater Konzerte/voorverkoop voor de PLT Theater concerten:

Kassa Theater: Tel: +31 (0)45 571 66 07

Vorverkauf/voorverkoop Aula minor Konzerte/concerten: euriade@euriade.net

### **Veranstaltungsadressen/concertlocatie's**

HuB. Theater Kerkrade, Theaterplein 30, Kerkrade (NL)

Abdij Rolduc, Aula minor, Heyendallaan 82, Kerkrade (NL)

Art Hotel Superior, Am Branderhof 101, Aachen (DE)

### **Bankverbindungen/bankgegevens**

Stichting Euriade

Rabobank

IBAN: NL91RABO0114428735

Euriade e.V.

IBAN: DE22 3905 0000 0048 0697 02

**Preise/prijzen:** € 12,50/€ 10,00

[www.euriade.net](http://www.euriade.net)

[www.plt.nl](http://www.plt.nl)

